



Couleurs de mon enfance

Pour la fête de Chant 2015 du Décanat St-Claude à St-Barthélémy

paroles: Association de jeunes auteurs romands
(A. Brügger, C. Glerum, N. Lambert, D. Vuataz)

musique: Dominique Tille

♩ = 70 *mf*

Soprano
Voi-ci la ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. La ter - re. Je re-

Alto
Voi-ci la ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. J'y re-plon-ge les mains, Je re-

Ténor
Ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. J'y re-plon-ge les mains.

Basse
Ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. La ter - re.

6 *mp*

S
vois mes er-ran-ces. La ter - re, la ter - re. A la vi-tre du train mon-tent les sou-ve-

A
vois mes er-ran-ces. La ter - re, la ter - re. A la vi-tre du train mon-tent les sou-ve-

T
Er - ran-ces. La ter - re, la ter - re. A la vi-tre du train mon-tent les sou-ve-

B
Er - ran-ces. La ter - re, la ter - re. A la vi-tre du train mon-tent les sou-ve-

10 *f* *mf* *rall.* *mp* ♩ = ♩ **Allegro avec élan**

S nirs. Tou-jours par - tir et re-ve-nir. Un ma - tin de ro-sée sur les champs de col-

A nirs. Tou-jours par - tir et re-ve-nir. Un ma - tin de ro-sée sur les champs de col-

T nirs. Tou-jours par - tir et re-ve-nir. Un ma-tin de ro-sée sur les champs de col-

B nirs. Tou-jours par - tir et re-ve-nir. Un ma - tin de ro-sée sur les champs de col-

16

S za. Un so-leil dis-pa - ru sous les monts du Ju - ra. La ner-vure de la feuille, le bou-

A za. Un so - leil monts du Ju - ra. Ner-vure de la feuille, bou -

T za. So - leil monts du Ju - ra. Ner-vure de la feuille, bou -

B za. Un so-leil dis-pa - ru sous les monts du Ju - ra. La ner-vure de la feuille, le bou-

23 ♩ = ♩ **Plus lent et librement**

S quet qu'on ra-masse. Le pas-sage d'un chevreuil, le pois-son dans la nasse. I-ci chez toi, _____

A quet qu'on ra-masse. Che - vreuil la nasse. Tail-lé aux

T quet qu'on ra-masse. Che - vreuil la nasse. I-ci chez toi, _____

B quet qu'on ra-masse. Le pas-sage d'un chevreuil, le pois-son dans la nasse. Tail-lé aux

31

S — Tail-lé aux vents. A - mi où que tu ailles. Ce lieu

A vents, I-ci chez toi, aux vents. A - mi, i-ci chez toi ah

T — I-ci chez toi, aux vents. A - mi ah ce

B vents, aux vents. A - mi tail-lé aux vents. ah

40

S est un dia-mant. Un dia-mant. Voi-ci la ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. La

A dia-mant. Un dia-mant. Voi-ci la ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. J'y re-

T lieu Un dia-mant. Ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. J'y re-

B — Un dia-mant. Ter-re, la ter-re de mon en-fan-ce. La

rall. *p* *pp* *mf*

48

S ter - re. Je re-vois mes er ran-ces. La ter - re, la ter - re. N'ou-blie

A plon-ge les mains, Je re-vois mes er ran-ces. La ter - re, la ter - re. N'ou-blie

T plon-ge les mains. Er - ran-ces. La ter - re, la ter - re. N'ou-blie

B ter - re. Er - ran-ces. La ter - re, la ter - re. N'ou-blie

52 *f mp rall.*

S
ja-mais ton pain n'ou-blie ja-mais ton vin! N'ou-blie ja - mais ton pa - ys. Un ma-

A
ja-mais ton pain n'ou-blie ja-mais ton vin! N'ou-blie ja - mais ton pa - ys. Un ma-

T
ja-mais ton pain n'ou-blie ja-mais ton vin! N'ou-blie ja - mais ton pa - ys.

B
ja-mais ton pain n'ou-blie ja-mais ton vin! N'ou-blie ja - mais ton pa - ys. Un ma-

56 *a tempo*

S
tin de ro-sée sur les champs de col - za. Un so-leil dis-pa - ru sous les monts du Ju-

A
tin de ro-sée sur les champs de col - za. Un so - leil monts du Ju-

T
Un ma-tin de ro-sée sur les champs de col - za. So - leil monts du Ju-

B
tin de ro-sée sur les champs de col - za. Un so-leil dis-pa - ru sous les monts du Ju-

63

S
ra. La ner-vure de la feuille, le bou-quet qu'on ra - masse. Le pas-sage d'un che -

A
ra. Ner-vure de la feuille, bou - quet qu'on ra - masse. Che -

T
ra. Ner-vure de la feuille, bou - quet qu'on ra - masse. Che -

B
ra. La ner-vure de la feuille, le bou-quet qu'on ra - masse. Le pas-sage d'un che -

69

S *mf*
vreuil, le pois-son dans la nasse. Ri - viè - res et nu - a - ges se sé - pa - rent, un val - lon a - près

A *p*
vreuil la nasse. lo lo lo lo lo

T *mf*
vreuil la nasse. Ri - viè - res et nu - a - ges se sé - pa - rent, un val - lon a - près

B *p*
vreuil, le pois-son dans la nasse. lo lo lo lo lo

77

S *rall.*
l'au - tre l'Eu - ro - pe se pare d'un char - me simple et de cou - leurs in - tenses.

A
lo lo lo lo lo lo lo lo

T
l'au - tre l'Eu - ro - pe se pare d'un char - me simple et de cou - leurs in - tenses.

B
lo lo lo lo lo lo lo lo

Lento

S *mf*
Je vois la ter - re, la ter - re de mon en - fan - ce.

A *mf*
Je vois la ter - re, la ter - re de mon en - fan - ce.

T *mf*
Je vois la ter - re, la ter - re de mon en - fan - ce.

B *mf*
Je vois la ter - re, la ter - re de mon en - fan - ce.