

A la Chanson Veveysanne

# CHANSON OUBLIÉE

Chœur à 4 voix mixtes a cappella

Texte de  
EMILE GARDAZ

Musique de  
ALBERT URFER

**Allegretto**  
*mf*  $\text{S}$

SOPRANOS  
ALTOS

TÉNORS  
BASSES

la chan-

1. - 2. Re - dis - moi, } mon a - mi, mon frè - re, La chan-  
3. Sou-viens-toi, }

son qu'on n'en-tend plus guè - re, *p*

son de na - guè - re, Re-dis - moi, mon frèr; mon a - mi, — La

*3<sup>e</sup> fois*

ten-dre chan-son de ja - dis, la chan - son — de ja -

*p*

dis. ah! ah! ah!

1. Nous por - tions nos vingt ans Dans un pa - ys tran - quil - le, Nous al -  
2. Nous a - vions dans nos mains Le mé - tier de nos pè - res, Et le

*mf*

*p* ah! ah!

ah! ah! *mf*

lions par la vil - le Qui res - sem - blait aux champs. On croy -  
 goût de la ter - re A - vait le goût du pain. Nous al -

ah! ah! *mf*

ait à l'a - mour Comme au fruit de la vi - gne, On pé -  
 lions sur les quais Cour - ti - ser la for - tu - ne Sans pen -

l'eau ver - rait *mf*

chait à la li - gne Dans l'eau cal - me des jours. 2. Re - dis -  
 ser que la lu - ne Nous ver - rait dé - bar - quer. 3. Sou - viens

l'eau ver - rait

*Coda* *mf*

- dis; Nous en fe - rons, si le cœur t'en dit,

si le cœur t'en dit,

La bel - le chan - son d'au - jourd' - hui.

chan son

Pour toute exécution publique de ce chœur,  
 on voudra bien mentionner l'auteur des paroles et le compositeur  
 F. 8424 F.