

# Nous voici, nous voilà

(Chant d'entrée en scène)

Charly TORCHE

♩ = 128

(A) Nous voi - ci, \_\_\_\_\_

(B) ✂

nous voi - ci, nous voi - là, (nous voi - là). 1.3. \* Nous voi -  
2. Nous voi -  
nous voi - là, \_\_\_\_\_  
nous voi - là, \_\_\_\_\_

7

ci de nou - veau sur les plan - ches, Pour chan - ter la vie, l'a -  
ci, nous voi - là sur la scè - ne, Pour cla - mer no - tre bon -

12

mour et l'a - mi - tié. \_\_\_\_\_ Quand on chan - te, pour nous, c'est di - man - che, \_\_\_\_\_  
heur au monde en - tier. \_\_\_\_\_ On a plein de chan - sons qui en - traî - nent, \_\_\_\_\_

18

\_\_\_\_\_ On a l'oeur qui bat, qui bat, qui va sau - ter. \_\_\_\_\_  
Et nos voix s'en donn', s'en donn' à plein go - sier. \_\_\_\_\_ en dehors

\* Le 3e couplet = le premier

1.3. Gens d'i -  
2. Et nos

23

*p*  
Lou lou, la vie bel - le Lou  
Lou lou, ri - tour - nel - le Lou

ci et gens d'ail-leurs, la vie est bel - le. Bien - ve - nue dans ce pa-  
airs, nos mé - lo - dies, nos ri - tour - nel - les Les of - frons à tous ceux

28

lou lou que nous ai - mons ri - bam - bel - les  
lou lou nous sou - ri - ront ri - bam - bel - les

ys que nous ai-mons, Où nos chants s'en vienn' et dans' en ri-bam-bel - les  
qui nous sou - ri - ront. ça s'en va, re - vient et dans' en ri - bam - bel - les

34

De la joie, du bon temps, pour de bon. (pour de bon)

Pour de bon.

40

ter. Nous voi - ci, nous voi - là, nous voi - là, nous voi - là

nous voi - là, nous voi - là.

